

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛЫЧКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ  
ГЕРОЯ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА СТРУЖКИНА И.В."**

**(«ЛЫЧКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»)**

Утверждена приказом  
муниципального автономного  
общеобразовательного учреждения  
«Лычковская средняя школа имени  
Героя Советского союза Стружкина И.В.»  
от 27.08.2021 №145

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»  
ДЛЯ 4 КЛАССА  
адаптированная основная общеобразовательная программа  
образования  
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями)**

Составитель:  
учитель начальных классов  
**Тормозова Юлия Ивановна**  
Лычковской средней школы

**2021 год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Для реализации рабочей программы используется следующий учебно-методический комплект: учебник речевая практика для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида автора С. В. Комарова, Москва «Просвещение», 2013г.

Курс по речевой практике направлен на достижение следующих целей и задач.

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;

- Воспитывать культуру речевого общения.

## **Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»**

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Предмет «Речевая практика» в начальной школе входит в структуру изучения предметной области «Язык и речевая практика».

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов,

обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);
- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

Программа имеет практико - ориентировочную направленность. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение. Также на уроках используются следующие методы: упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ. По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются :

- Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- Репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации.
- Метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения.
- Частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

## **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» учебного плана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный план на изучение речевой практики в 4 классе отводит 2 часа в неделю, всего 68 уроков.

## **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Речевая практика»**

На предмете «Речевая практика» формируется общая культура, обеспечивающая разностороннее развитие обучающихся: нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными социокультурными ценностями. Уроки способствуют уточнению и обогащению представлений об окружающей действительности и овладения на этой основе языковыми средствами (слово, словосочетание, предложение), развитию коммуникативно-речевых навыков, овладению различными доступными средствами устной и письменной коммуникации. На уроках ученики получают начальные представления о нормах и правилах речевого этикета.

На уроках «Речевой практики» развиваются возможности и способности обучающихся, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками. Положительно влияет на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Речевая практика как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия

художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов. Речевая практика как вид искусства знакомит обучающихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения  
учебного предмета  
«Речевая практика»**

*Личностными результатами* изучения учебного предмета «Речевая практика» является формирование следующих умений:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Метапредметные результаты**

*Коммуникативные учебные действия* включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия* включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*К познавательным учебным действиям* относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; рассказывать; пересказывать;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).

## **Предметные результаты**

### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;



- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

### **Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

*Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

***Дикция и выразительность речи.*** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

***Общение и его значение в жизни.*** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### ***Организация речевого общения***

#### ***Базовые формулы речевого общения***

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока».

Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить

(позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

### ***Примерные темы речевых ситуаций***

«Я – дома» (общение с близкими людьми, приём гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях». Алгоритм работы над темой речевой ситуации. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**Тематическое планирование с определением основных видов  
учебной деятельности обучающихся  
по учебному предмету «Речевая практика» для 4 класса  
(2 ч в неделю, всего 68ч.)**

№ п\п	Дата	Тема урока	Виды деятельности
1.		<b>1 четверть (18ч.) Делимся новостями (7 ч.)</b>	

		Делимся новостями. Как я провёл лето.	Введение в ситуацию
2.		«Ты» и «Вы»	(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
3.		Встреча после каникул. Самое интересное событие этого лета.	Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний
4.		Структура текста.	Составление рассказа по серии картинок.
5.		И. Гамазкова «Прошлым летом»	Знакомство с фиксированной структурой текста
6.		Игра «Вопрос за вопрос».	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме.
7.		Игра «Угадай мой рисунок»	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Работа над рубрикой «Это важно!»
8.		<b>Я выбираю книгу (6 ч.)</b> Я выбираю книгу	Введение в ситуацию
9.		Виды книг, их назначение.	(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
10.		Отличительные внешние признаки книги.	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
11.		Книга – собеседник.	Подготовка к составлению рассказа об
12.		Приветствие и прощание.	
13.		Экскурсия в библиотеку.	

			интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план
14.		<b>«Петушок – Золотой гребешок» (5ч.)</b> Знакомство со сказкой «Петушок – Золотой гребешок»	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).
15.		Проигрывание эпизодов сказки.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).
16.		Приглашение на спектакль.	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой
17.		Пересказ сказки «Петушок – Золотой гребешок»	на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).
18.		Инсценировка сказки «Петушок – Золотой гребешок»	Инсценирование сказки «Петушок — Золотой гребешок»
19.		<b>2 четверть (15ч.)</b> <b>Сочиняем сказку (5ч.)</b> Сочиняем сказку. Отвечаем на вопросы.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).
20.		Особенные слова.	Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.
21.		Письменное оформление сказки.	Обсуждение замысла сказки.
22.		Иллюстрирование сказки.	Составление предложений к каждой части
23.		Обсуждение сказки	придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование

			сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
24.		<b>У телевизора (бч.)</b> У телевизора. Для чего нужен телевизор.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
25.		Телевизионные передачи.	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.
26.		Актёр, диктор, ведущий..	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.
27.		Каналы телевизионного вещания.	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
28.		Структура программы.	
29.		Составление собственных программ.	



30.		<b>Знаки – помощники (7ч.)</b> Знаки – помощники. Для чего нужны знаки помощники.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
31.		Дорожные знаки.	Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.
32.		Предупреждающие знаки.	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.
33.		Запрещающие знаки.	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
34.		<b>3 четверть (19ч.)</b> Переходы.	
35.		«Я в мире природы»	
36.		Экскурсия по школе	
37.		<b>В гостях у леса (8 ч.)</b> В гостях у леса. Для чего нам нужен лес.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
38.		«Я в мире природы»	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе
39.		Приглашение, предложение.	
40.		Что может нанести вред лесу? Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».	

41.	Рассказ «В гостях у леса». Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.
42.	Константин Ушинский «Дети в роще».	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».
43.	Письмо Леснику на основе рассказа.	Представление работ обучающимися (составление рассказов).
44.	В.А. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой»	Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
45.	<b>Задуманный разговор (9ч.)</b> Задуманный разговор.	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией,
46.	Чувства.	обсуждение проблемного вопроса).
47.	Эмоции.	Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников
48.	Слова –огорчения.	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций
49.	Слова –утешения.	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».
50.	Одобрение, комплимент.	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.
51.	В. Осеева «Волшебное слово»	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
52.	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	
53.	<b>4 четверть (16ч.)</b> А.Барто «Вовка-добрая душа»	

54.		<b>Приглашение (8ч.)</b> Приглашение. Какие бывают приглашения.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)
55.		Приглашение домой.	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта).
56.		Моделирование диалогов. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.
57.		Структура устного приглашения	Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.
58.		Структура письменного приглашения	Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
59.		Приглашения учителям, родителям на праздник «Окончание начальной школы». Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	
60.		Приглашения воспитателям, друзьям на праздник «Окончание начальной школы». Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	
61.		Андрей Усачёв «Приглашение улитке».	
62.		<b>Поздравляю (7 ч.)</b> Поздравляю. Какие бывают праздники.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).
63.		Структура устного приглашения.	Конструирование поздравлений.
64.		Структура письменного приглашения. Знакомство с	

		правилами оформления письменного поздравления на открытке.	Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.
65.		Сходства устного и письменного поздравлений.	Тренировочные
66.		Различия устного и письменного поздравлений.	упражнения в подписывании
67.		Подготовка поздравительных открыток друг другу к празднику прощания с начальной школой. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток	поздравительных открыток Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
68.		Подготовка поздравительных открыток учителям к празднику прощания с начальной школой. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

#### Средства обучения:

#### 1. Наглядные пособия:

1. Комплект динамических раздаточных пособий.
2. Комплект наглядных пособий

#### 2. Технические средства обучения:

1. ноутбук,
2. электронная доска.

## 2.Рекомендуемая учебно-методическая литература

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией В.В Воронкова. – М., Просвещение, 2013.

2. Комарова С. В. Устная речь: учебник для 4 класса - М. : Просвещение, 2014.

## Дополнительная литература

1. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.

2. Тарабарина Т. И. Детям о времени/ Ярославль: Академия развития, 1996.

3. Васильева Н. Н. Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития, 2001.